11-13 octobre 1877

Prix

Con de M Michaud

CATALOGUE

D'UN BON

MOBILIER

Argenterie, Vins, Voitures

TABLEAUX MODERNES

AQUARELLES

TABLEAUX ANCIENS

Dont la vente aux enchères publiques aura lieu

PAR SUITE DU DÉCÈS DE M. D. Michaud

RUE CHAUVEAU-LAGARDE, 4

Les Jeudi 11, Vendredi 12 et Samedi 13 Octobre 1877

A DEUX HEURES PRÉCISES

Par le ministère de Me ESCRIBE, Commissaire-Priseur,
rue de Hanovre, 6,

CHEZ LEQUEL SE DISTRIBUE LE PRÉSENT CATALOGUE.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mercredi 10 Octobre 1877, de une heure à cinq heures

PARIS — 1877

11-13 Octobre 1877

MOBILIER

Glaces, Bronzes, Pendules, Coucher, Tapis, Rideaux, Porcelaines
Cristaux, Vins, Voitures

TABLEAUX MODERNES

PAR

Baron, Bonington, Boulanger, Brascassat, Cabat, Corot
Couture, Daubigny, Decamps
Delacroix, Diaz, Dupré, Fromentin, Géricault, Hoguet, Jacque, Jadin, Meissonier
Robert Fleury, Roqueplan, Th. et Ph. Rousseau, A. Stevens, Tassaert
Troyon, Willems, Ziem

AQUARELLES ET DESSINS

PAR

Bida, Boys, Charlet, Marilhat, Prudhon, Raffet

TABLEAUX ANCIENS

PAR

Boucher, Chardin, Fragonard, Greuze, P. de Hoog, Van Huysum, Netscher, B. Peeters
D. Téniers, G. Terburg

DONT LA VENTE AURA LIEU

PAR SUITE DU DÉCÈS DE M. D. Michaud.

RUE CHAUVEAU-LAGARDE, 4

Les Jeudi 11, Vendredi 12 et Samedi 13 Octobre 1877

A DEUX HEURES PRÉCISES

Par le ministère de Me **ESCRIBE**, Commissaire-Priseur,
rue de Hanovre, 6.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mercredi 10 Octobre 1877, de une heure à cinq heures

PARIS — 1877

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront, en sus des adjudications, CINQ CENTIMES PAR FRANC, applicables aux frais.

ORDRE DES VACATIONS

Jeudi 11 Octobre

Tableaux et Dessins modernes, Tableaux anciens, Gravures.

Vendredi 12 Octobre

Porcelaines, Cristaux, Batterie de cuisine, Linge, Argenterie, Voitures, Bronzes et commencement des Meubles.

Samedi 13 Octobre

Livres, continuation des Meubles et Bronzes, les Vins.

DÉSIGNATION SOMMAIRE

MOBILIER

Bonne Batterie de cuisine en cuivre, Ustensiles en fer, Fontaines.

PORCELAINES et **CRISTAUX** de table et d'ornement, Service de dessert en porcelaine décorée, Service en cristal gravé.

BRONZES et **PENDULES**, Lustres, Suspension de salle à manger, Pendules de divers styles, Cartel Louis XV, Candélabres et Flambeaux, Galeries de cheminées en bronze.

BONS MEUBLES de chambre à coucher, de cabinet de travail et de salle à manger en acajou sculpté : Couchettes, Commodes, Armoire à glace, Bibliothèque, Bureau, Tables à manger, à thé, de jeu et de nuit, Siéges couverts en maroquin; velours damas de soie et tapisserie; Meubles en marqueterie de cuivre et écaille ornés de bronzes; Chiffonnier et Tables en bois rose.

COUCHER de maîtres et de domestiques.

RIDEAUX en damas de soie, reps, cretonne, toile perse et mousseline; Rideaux-Portières en Aubusson.

TAPIS : bons Tapis en moquette, genre oriental; Tapis de foyer et Descentes de lit en moquette.

LIVRES : 450 Volumes reliés, dont : OEuvres de Racine, Molière, Regnard, Voltaire, J.-J. Rousseau, Walter Scott; Ouvrages de jurisprudence, Dictionnaire de Bouillet, Histoire de Paris, Antiquités de Paris, Annales de Paris (reliure fleurdelisée).

LINGE : bon Linge de ménage en toile, Services en damassé.

VINS : 800 Bouteilles de Vins fins et ordinaires; 200 Bouteilles et Demi-Bouteilles de Vins de Madère, Malaga, et Eau-de-Vie de Cognac.

ARGENTERIE : 26 kilogrammes d'Argenterie, Plats, Cafetière, Saucière, Couverts, etc.

Quelques Bijoux en or.

VOITURES : Un Coupé et une Victoria de Jeantaud, à Paris.

TABLEAUX MODERNES

BARON

1 — La Consigne.

(Collection Norzy).

920,—

BELLOC

2 — Portrait de femme.

34,— Laisné

BONINGTON

965,— 3 — Paysage. Vue prise au bord de la mer.

BOULANGER (L.)

65,— 4 — Idylle.

BOULANGER (L.)

190,— 5 — Scène d'intérieur.

BRASCASSAT

6000. — 6 — Brebis et Agneau.

(Collection du marquis Maison).

CABAT

635, — 7 — Paysage de Normandie.

(Collection Deforge).

COROT

2999. — 8 — Paysage (Effet du soir).

COUTURE

1000. — 9 — La Tragédie.

Brame

COUTURE

10 — Petit Paysan.

4000. —

(Collection Deforge).

COUTURE

3000. — 11 — Jeune Fille tenant un bouquet de violette.

Brame

COUTURE

12 — Les Naufragés.

(Collection Getting).

600,— Baer

DAUBIGNY

3000, 13 — Paysage (Effet d'automne).

DAUZATS

100, 14 — Vue de Venise.

DECAMPS

1950, 15 — Femme italienne et son enfant. (Couteaux) (3/m)

DELACROIX (E.)

16 — Les Convulsionnaires de Tanger (Première Pensée).

10,000.— Brame

DELACROIX (E.)

17 — Archimède (le jour de la prise de Syracuse).

(Collection Baroilhet).

830.—

DELACROIX (E.)

18 — Costume de Calcutta.

325.—

DIAZ (N.)

1000.— 19 — Espagnole dans un paysage.

Brame

DUPRÉ (J.)

4000.— 20 — Paysage avec troupeau de moutons.

FROMENTIN

21 — Cavaliers arabes.

6000.—

(Collection Paul Van Cuyck).

GÉRICAULT

525.— 22 — Cheval de trait à l'écurie.

HOGUET

23 — Marine.

310.—

JACQUE

1000, 24 — Intérieur de ferme.
Goupil

JADIN

340, 25 — Chien basset.

JOYANT

320, 26 — Vue de Venise.
310, 26 bis

JOYANT

300, 27 — Vue de Venise.

LAMBINET

215, 28 — Paysage avec rivière.

MEISSONIER

29 — Garde flamande réunie dans la cour d'un château.

26,000, (Collection Paul Van Cuyck).

5250.—

MEISSONIER

30 — Liseur.

Malinet

ROBERT-FLEURY

31 — Marie de Médicis recevant la visite de Rubens, à Cologne.

1225.—

ROQUEPLAN

210.— 32 — Enfants dans un paysage.

ROQUEPLAN

440.— 33 — Femme Italienne.

Sedelmeyer

ROQUEPLAN

94.— 34 — Tête de jeune femme.

Thomas

ROUSSEAU (Ph.)

35 — Le Rongeur.

260.—

Baer

13/09

ROUSSEAU (Th.)

36 — Paysage avec grès.

4690.— Malinet

STEVENS (A.)

37 — Le Joueur de basse.

700.— Chailloux

TASSAERT

1110.— 38 — La Tentation de saint Antoine.

TASSAERT

1200.— 39 — Femme et Enfant.

TROYON

5005.— 40 — Le Bac.

Bague

TROYON

41 — Le Moulin (Effet du soir). h. 55 c. x. 45

4965.— n 64 (Collection Baroilhet). 1855 - 1910 (~~370 frs, sans frais~~) Michaud

Brame

TROYON

42 — Vaches au pâturage.

12,000.—

Brame

n° 67 (Collection Baroilhet). 1855 — 840 f. michaud

TROYON

43 — Les petits Dénicheurs d'oiseaux. 80 × 64

4200.—

n° 22 (Collection Deforge). 1205 f (1857)

WILLEMS (F.)

210.— 44 — Un Fauconnier.

ZIEM

1950.— 45 — Campagne de Rome.

Brame

ZIEM

46 — Vue de Hollande.

2800.—

AQUARELLES ET DESSINS

—

BIDA

652. 47 — Femme de Bethléem. Dessin.

BOYS

106. 48 — Vue de Ville avec église. Aquarelle.

CHARLET

400. 49 — Officier de la première République. Aquarelle.

CHARLET

200. 50 — Portrait d'enfant. Aquarelle.

GÉRICAULT

195. 51 — Cuirassier chargeant. Aquarelle.

MARILHAT

110, — 52 — Jardin au Caire.

Dessin.

PRUDHON

72, — 53 — Figure allégorique.

Dessin.

RAFFET

400, — 54 — Bataille de Gadalète.

Encre de Chine.

TABLEAUX ANCIENS

BOUCHER (F.)

590, — 55 — Petit Paysan donnant à manger à des poules.

BOUCHER (F.)

56 — Jeune Homme débouchant une bouteille.

112, —

Dessin à la sanguine.

CHARDIN

57 — Instruments de musique.

(Collection Baroilhet

CHARDIN

58 — La Brodeuse.

CHARDIN

59 — Chaudron et Accessoires divers.

CHARDIN

60 — Nature morte.

FRAGONARD (H.)

61 — Le Retour des champs.

(Collection lord Pembroke).

GREUZE

62 — L'Attente.

(Collection lord Pembroke).

HOOG (P. DE)

63 — Intérieur hollandais.

(Collection Hope).

255,—

HUYSUM (VAN)

64 — Fleurs dans un vase.

(Collection Rhoné).

1320,—

NETSCHER

65 — Petit Portrait de femme.

109,—

PEETERS (B.)

66 — Marine.

185,—

TÉNIERS (D.)

67 — Intérieur de corps de garde.

5050,— Reitlinger

TERBURG (G.)

68 — La Toilette

11,000,— Reitlinger Collection de Montbrun.

Vos RENOU, MAULDE et COCK, imprs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, rue de Rivoli, 144. 79587

Vve RENOU, MAULDE et COCK

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144